espai (Maragall)

Centre Cívic per a les Arts Escèniques

FITXA TÈCNICA SALA AUDITORI

Informació general

CONCEPTE	DADES
Tipus de recinte	Teatre cobert
Aforament	534 butaques
Adreça	C/ Passeig Maragall, 11 · 08850 Gavà · Tel. 93 263 96 90 · espaimaragall@gava.cat
Accés de càrrega	C/ Àngel Guimerà, 20 · 08850 Gavà · Porta de càrrega 4 m · Pas per platea a escenari
Responsable	Marta Sorribas, Tècnica de cultura · msorribas@gava.cat · espaimaragall@gava.cat
Cap tècnic	Ramsés Moraleda · imoraleda@gava.cat · espaimaragall.tecnic@gmail.com · Tel. 618 895 268

Mides

CONCEPTE	VALOR
Alçada total caixa escènica (cota escenari 0,00)	**8,50 m**
Alçada boca escenari	**5,25 m**
Alçada escenari	**1,00 m**
Amplada total escenari	**11,20 / 8,50 m**
Amplada total boca escenari	**10,00 m**
Fondària total escenari	**10,00 m**
Corbata	**2,70 m**
Amplada costats	**1,10 m**
Distància boca escenari / cabina	**15,00 m**

Maquinària escènica

Q.	DESCRIPCIÓ
4	Tirs motoritzats a l'escenari. 12 circuitos. Capacitat de càrrega 250 kg
1	Tir motoritzat frontal. 18 circuits Capacitat de càrrega 250 kg
9	Tirs manuals i aspes de lligat
24	Circuits nivell escenari
24	Circuits nivell galeria

Il·luminació

Llum de sala regulada, control DMX per taula.

Q.	DESCRIPCIÓ
30	Projector PC, SPOTLIGHT, mod. COMBI 12
6	Projectors Fresnel, SPOTLIGHT, mod. COMBI 12
6	Recortes LED Proligths EclProfile FS 25º–50º
4	Projector de retall, SPOTLIGHT mod. COMBI 12 SW, zoom 24º–50º
8	Projector de retall, SPOTLIGHT mod. COMBI 12 SW, zoom 13º–35º
10	Projector PAR64
6	Parleds Elan PSD-1415-IP (RGBWA) (3ch, 5ch, 12ch)
4	Projector LED ciclorama Elan CityColor 551, 36 leds 12 W RGBWA 40º i 100º
1	Taula de control d'il·luminació LT Piccolo II S48
4	Dimmer ELECTRON Actor 716 de 12 ch, 48 canals de dimmer
6	Carrers de dansa, 2 m d'alçada
8	Peanes de terra

Projecció i vídeo

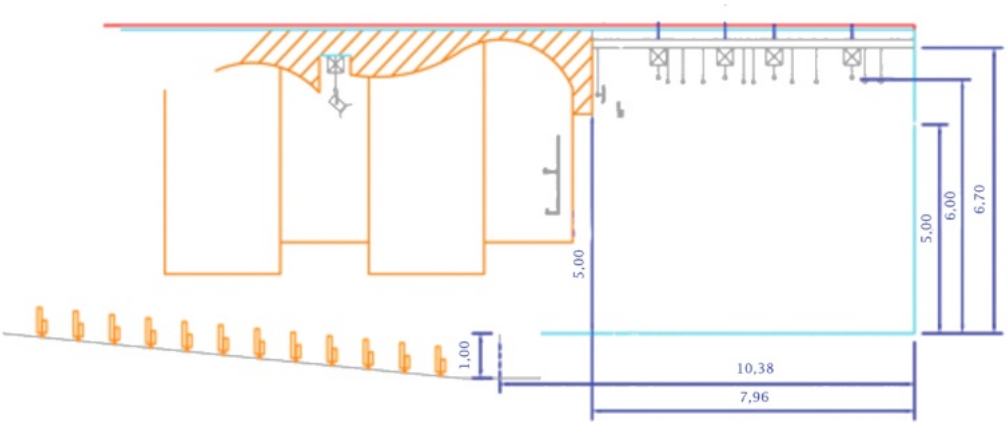
Q.	DESCRIPCIÓ
1	Pantalla de projecció frontal 9 m × 5 m, enrotllable i motoritzada, fixa a boca d'escenari
1	Ciclorama de retroprojecció i frontal, color blanc, 8 m d'amplada × 6 m d'alçada
1	Projector vídeo Epson EB-PU1008B, òptica ràtio 1,44–2,32:1 (a control, a 15 m de boca)
1	Projector vídeo Epson EB-PU1008B, òptica ràtio 0,35 (a 2a barra d'escenari)
1	Reproductor Blu-ray Panasonic DMP-BD60
1	Switch vídeo SY mft62, 5 in / 2 out

So

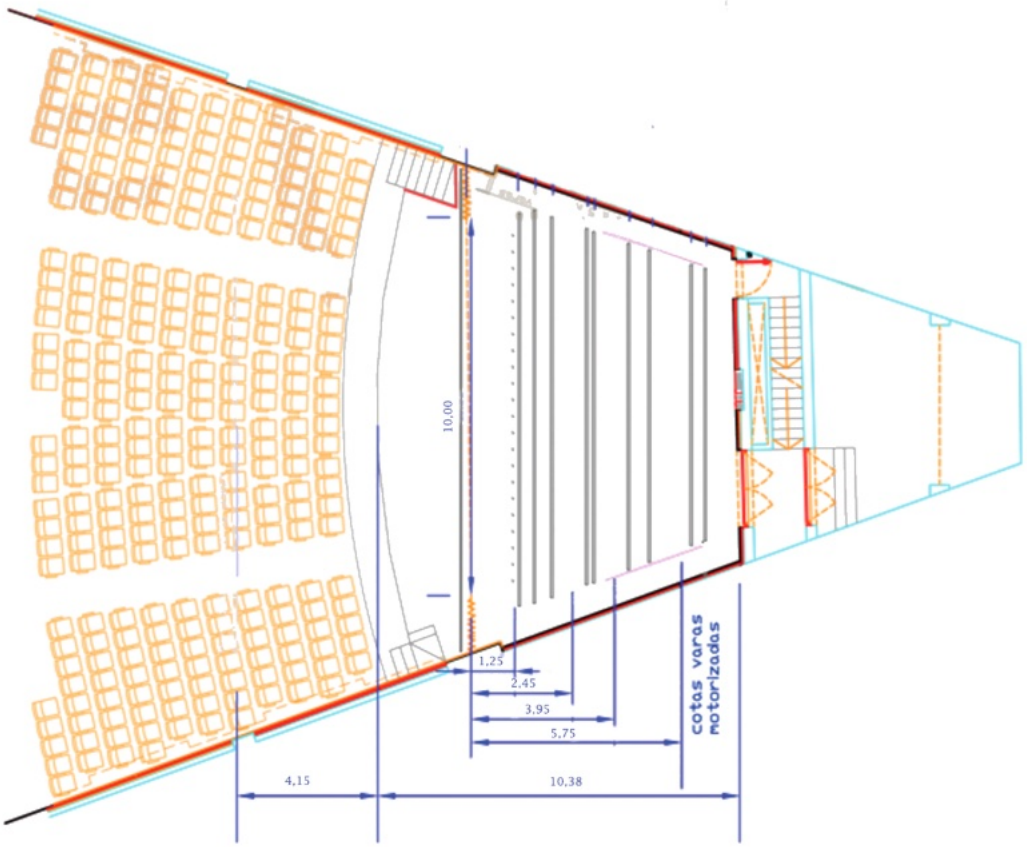
Q.	DESCRIPCIÓ
4	Altaveu DAS mod. RF 12-85
2	Subgreus DAS Action 18
4	Monitors autoamplificats EV ELX 112P
1	Etapa de potència QSC GX7 (tops)
1	Etapa de potència QSC GXD8 (sub)
1	Behringer X32 Compact
1	Patch digital Behringer S16
4	SHURE SM-58
2	SHURE SM-57
4	AKG C1000
4	Receptors SHURE BLX24E H8E
3	Micro sense fil SHURE SM58 H8E
4	Petacas Shure BLX1 H8E
2	Micro diadema SHURE P312
4	Micros diadema JST CM-214
10	Peu de micròfon llarg
3	Peu de micròfon curt
4	Peu per a altaveu
1	Patch analògic escenari 16 in, 4 out
1	Mànega 8 canals, 10 m
1	Macmini 2014 i7 16Gb Ram amb Qlab

Plànols

PLÀNOL ALÇAT



PLÀNOL PLANTA



Imatges de la sala



Escenari i platea



Platea des de l'escenari

Plànol de platea · 534 butaques

